



- художественный альманах. М., 1923 ; Октябрь 1917–1921 : сб. лит. студии Пролеткульта. Саратов, 1921.
- <sup>12</sup> См.: *Рольф М.* Советские массовые праздники. С. 84–85.
- <sup>13</sup> Государственный архив Российской Федерации (ГАРФ). Ф. А–628. Оп. 1. Д. 14. Л. 4.
- <sup>14</sup> *Ботмер К.* С графом Мирбахом в Москве : Дневниковые записи и документы за период с 19 апреля по 24 августа 1918 г. М., 2004. С. 16.
- <sup>15</sup> См.: *Добужинский М. В.* Бомба или хлопущка. Беседа двух художников // Художественная жизнь Советской России. 1917–1932 гг. События, факты, комментарии : сб. материалов и документов. М., 2010. С. 44.
- <sup>16</sup> *Окунев Н. П.* Дневник москвича. 1920–1924 : URL: <http://www.fedy-diary.ru/?p=3244> (дата обращения : 21.04.2012).
- <sup>17</sup> *Ситников В. Н.* Пережитое. Дневник Саратовского обывателя. 1918–1931 гг. Саратов, 1999. С. 15.
- <sup>18</sup> *Окунев Н. П.* Указ. соч.
- <sup>19</sup> См.: *Ситников В. Н.* Указ. соч. С. 28, 32.
- <sup>20</sup> Там же.
- <sup>21</sup> Российский государственный архив экономики (РГАЭ). Ф. 396. Оп. 3. Д. 5. Л. 81.
- <sup>22</sup> Там же. Л. 131.
- <sup>23</sup> См. подробнее: *Деканова М. К.* Формирование советской праздничной культуры в деревне в 1920-е гг. // Вестник СамГУ. 2008. № 1(60). С. 20–27.
- <sup>24</sup> Голос народа : письма и отклики рядовых советских граждан по событиям 1918–1932 гг. : URL: [http://www.fedy-diary.ru/?page\\_id=5872](http://www.fedy-diary.ru/?page_id=5872) (дата обращения : 15.02.2011).
- <sup>25</sup> Там же.
- <sup>26</sup> РГАЭ. Ф. 396. Оп. 3. Д. 5. Л. 58, 62.
- <sup>27</sup> *Маяковский В.* Ни знахарь, ни бог, ни ангелы бога – крестьянству не подмога // Маяковский В. Собр. соч. : в 12 т. Т. 8. М., 1978. С. 102.
- <sup>28</sup> Там же. С. 114, 120.
- <sup>29</sup> Голос народа...

УДК 378

## ИСТОРИКО-КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА КАК РЕСУРС ВОСПИТАНИЯ В НЕПРОФИЛЬНОМ ВУЗЕ

А. Д. Барышева

Саратовский государственный аграрный университет  
E-mail: [ksemy1974@mail.ru](mailto:ksemy1974@mail.ru)

В контексте возрастающей потребности в укреплении воспитательного потенциала образовательных систем в данной статье раскрываются воспитательные возможности историко-культурологической подготовки как составной части гуманитарного компонента непрофильного высшего образования.

**Ключевые слова:** обучающее воспитание, гуманитарные знания, историко-культурологическое образование, моральный потенциал.

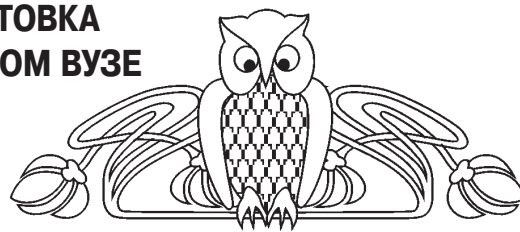
### Historic-cultural Training as a Resource in no Profile High School

A. D. Barysheva

The article deals with educational possibilities of historic-cultural training as a part of humanitarian aspect of no profile high education.  
**Key words:** training education, humanitarian knowledge, historic-cultural education, citizenship, moral potential.

В вузовском образовательном пространстве человек развивается не только в рамках профессиональной ориентации. Не менее ценным является опыт, получаемый в процессе воспитания – неотъемлемой частью педагогической деятельности.

Трансляция знаний без воспитательного предназначения оказывается узкопрагматическим действием, не способствующим усвоению экзистенциального контекста жизни. В такой ситуации человек становится, по образному опре-



делению Г. Маркузе, «одномерным», не готовым к мобильной и результативной самореализации в социальном мире, в котором ему суждено находиться<sup>1</sup>.

В современной парадигме образования большое значение придается укреплению «обучающего воспитания», призванного усилить воспитательную функцию педагогической деятельности.

Воспитательный потенциал в непрофильной высшей школе существенно укрепляет изучение социогуманитарных дисциплин. Разносторонние гуманитарные знания играют решающую роль в реализации духовно формирующей функции образования, развитии нравственно-мировоззренческого потенциала человека, его смысловых ориентаций. Гуманитарная образованность способствует не только расширению духовного, эмоционального мира человека, но и облегчает освоение любой профессии. В широком плане она способствует сохранению и воспроизводству человека в его социокультурной видовой определенности.

Однако и ныне не утихают дискуссии относительно необходимости присутствия гуманитарной подготовки в непрофильных вузах. По-прежнему отстаиваются идеи, нацеливающие на сокращение гуманитарных предметов, которые в непрофильном образовании перегружают учебный процесс, отвлекают от овладения знаниями, более существен-



ными для будущих специалистов. Раздражает и неопределяемая результативность гуманитарного образования, утопизм самого гуманистического идеала – базовой основы гуманитарной проблематики. В условиях непреодолимого несовершенства человеческой природы предлагается вообще отказаться от гуманистической фразеологии<sup>2</sup>.

Вместе с тем данные взгляды не стали определяющими, гуманитарная подготовка сохраняется в непрофильных вузах. Важным ее компонентом остается историко-культурологическое образование, играющее существенную роль в развитии гражданственности, патриотических чувств молодежи, как приоритетных ценностей, имеющих непреходящее значение для консолидации российского общества, сохранения его государственной оформленности и целостности.

Вузовское историческое образование призвано повышать концептуальный уровень предыдущей подготовки студентов. Однако на этом пути имеются свои трудности. Возможности воспитания историей несколько осложняет хождение далеко неоднозначных оценок событий, происходивших в стране на различных этапах ее развития. Многие проблемы истории до сих пор носят дискуссионный характер. Широк диапазон концепций, формирующих представления о прошлом страны. В мелькании ракурсов зрения на состоявшиеся события, вариативной их интерпретации достаточно сложно формировать концептосферу истории как учебной дисциплины, важной своим воспитательным значением.

Особенно ослабляло воспитывающую функцию истории развитие «разоблачительной историографии» постсоветского времени, в которой стали чрезмерно выделяться только негативные моменты. Демонизация собственной необратимой истории не могла формировать уважительное отношение к прошлому, которое обеспечивает дальнейшее существование страны. На такой оценочной базе развивался только комплекс исторической неполноценности страны, лишавшей ее оптимистической перспективы.

Неопределенность данной ситуации привела к вытеснению истории из учебных планов образования. Однако прошлое постоянно актуализируется в настоящей жизни, и без глубокого осмысления его уроков утрачивается нить, связывающая поколения, обеспечивающая включенность человека в связь времен. Исторические знания служат опорой для понимания проблем современности, закладывают основы социального мышления.

Понимание этого вновь привело к признанию значимости историко-культурологического образования, прежде всего, его воспитательного потенциала. Ныне активизировался поворот к национально-ориентированной истории, раскрывающей сложную органику российского бытия с позиций закономерностей собственного цивилизационного типа развития<sup>3</sup>. Реанимация почвеннических традиций в какой-то степени усиливает

риск интерпретации истории по упрощенной схеме в рамках привычной оппозиции «свое-чужое», но, с другой стороны, новые познавательные координаты позволяют ярче выделить значение основополагающих принципов, обеспечивающих выживание страны. В учебных заведениях в ходе исторической подготовки становится важным не перегружать учебный процесс противоречивыми смыслами, а обучать пониманию истории, способствовать освоению метода познания исторических процессов и событий. По мнению современных исследователей, гуманитарная стратегия в секторе вузовского образования в вопросе изучения и освоения отечественной истории должна строиться как историко-культурологическое прочтение традиции<sup>4</sup>. Именно в данном контексте существенно укрепляется не только практико-ориентированная, но и духовная роль образования.

Безусловно, перспективы развития исторического образования обсуждаются научно-педагогической общественностью. Вырабатываются рекомендации по совершенствованию исторической подготовки, укреплению ее гражданско-патриотической воспитательной функции. В современной парадигме историко-культурологического образования подчеркивается то, что собственной историей можно не только стыдиться, но и гордиться, что воспитанием историей следует не усиливать пессимистические настроения, а вселять уверенность, что многие жизненные проблемы преодолимы.

Изучение историко-культурологической проблематики оказывается не излишним в непрофильном образовании и в контексте признания его воспитательного воздействия на высоком политическом уровне. Руководством страны 2012 г. был объявлен Годом отечественной истории, что существенно может укрепить позиции историко-культурологических дисциплин в образовательной сфере страны в целом.

Именно через все их содержательное наполнение формируются представления студентов о логике отечественного эволюционного развития, его специфике, усваиваются знания о том, как прокладывала себе дорогу историческая необходимость, как в ее рамках организовывалась общественно-политическая, экономическая жизнь общества, как продвигалось интеллектуальное освоение реальности. Уяснение сути исторических событий и процессов с учетом причин и обстоятельств их породивших, способствуя укреплению рефлексивных возможностей познавательного процесса, необходимого для более объективного осмысления опыта прошлого, усиливает воспитывающую роль уроков истории.

Погружение студентов в мир жизни прежних поколений не только расширяет горизонт научного мышления. Рассуждения о добре и зле, войне и мире не могут не вызывать сопереживание, что способствует обогащению эмоционально-чувственного мировосприятия молодежи.



В плане воспитания историко-культурологическая подготовка конструктивна и тем, что всей своей проблематикой акцентирует внимание на актуальности осуществления «человеческого в человеке», развития его духовно-нравственного потенциала. Недостаток сердечности дегуманизирует общественную жизнь. По мнению исследователей, продуктивность гуманитарной подготовки может усиливать «выращивание любви к культуре», укрепляющей личностные и деловые позиции человека<sup>5</sup>.

Овладение заключенными в «исторической памяти» духовно-нравственными культурными традициями, нормами, ценностными ориентациями не только обеспечивает их преемственное восприятие современным поколением молодежи, но и повышает культуросообразность образования в целом. На современном этапе с повышением воспитательного потенциала системы образования увязывается подготовка специалистов, способных не только к реализации своих профессиональных знаний, но и к адекватному встраиванию в социальную систему страны.

Отражение разносторонних проявлений общественного бытия через историко-культурологическое образование может ярче высвечивать узость социальных практик, лишенных соответствующего этического обоснования. Ныне признается, что человек, нацеливаемый только на утилитарно-потребительскую модель жизни, лишается представления о значимости других ценностных систем, полезных для его самореализации в мире социальных взаимодействий. Следовательно, наряду с хождением идеологии «денег», неизбежной в рыночной организации общества, необходимо подчеркивать значимость проявления морали, духовности в человеческом существовании, поощрять социально-ответственные действия.

Духовно-нравственная составляющая воспитания, тесно связанная с идеей процветания и защиты современной России, выступает ныне стратегическим ресурсом государства. На данном основании строится формирование патриотизма, не раз спасавшего страну от множества бедствий. И хотя в жизни страны было немало трагических событий, это не умаляет значимости развития у молодежи позитивного отношения к истории, понимания ее сложной судьбы. Активное постижение студентами, заключенного в наследии прошлого богатства смыслов как раз способствует укреплению их патриотического мышления, позволяющего сохранять любовь к Отечеству.

Особый прилив патриотических чувств вызывает информация о военной истории, героическо-историческом прошлом страны. Эта тема позволяет проникнуться гордостью за своих предков, которым обязано своим существованием современное поколение. В контексте данной проблемы ведущее место занимает тема Победы в годы Великой Отечественной войны.

Патриотические духовные мотивации в общекультурном развитии молодежи укрепляет ознакомление студентов с символикой той или иной эпохи, объективизированной в письменности, музыке, архитектуре, театральном искусстве. Приобщение студентов к достижениям страны в этой сфере, существенно пополнившим копилку мировой культуры, позволяет им постигать новые смысловые глубины культурного потенциала собственной страны. В современных условиях, когда равнозначными и равновозможными становятся любые проявления и ориентации человека, активная популяризация мира высоких ценностей может также выступать в роли воспитывающего начала, побуждающего закреплять их в современной социокультурной практике.

Через проблематику историко-культурологической подготовки преломляются все аспекты жизнедеятельности поколений в области хозяйствования, организации быта, властных структур, развития культуры. Ознакомление студентов с ценностными основами этих социальных практик становится для них полезным для профессионального и личностно-жизненного самоопределения.

Воспитывающую роль играет трансляция опыта через исторические знания о том, как закладывались основы единства полиэтнической, многоконфессиональной страны, как обеспечивалось социальное согласие. Ее усвоение способствует укреплению толерантности – как основы развития культуры бесконфликтных социальных взаимодействий, формирования демократических ценностей.

Историко-культурологическая подготовка, актуализируя прошлое страны, пробуждает у студентов чувство сопричастности к ее судьбе. Воспитательную эффективность общеисторических знаний повышает использование материалов краеведения, позволяющего события и процессы, происходившие в стране, изучать на примере истории родных для студентов местностей (сел, городов), истории их семей<sup>6</sup>.

Активизация воспитательного воздействия во многом зависит от профессионализма преподавателей, их умения выделять в предметной области историко-культурологических дисциплин сюжеты, ведущие к достижению воспитательных целей. Эффект личностного присутствия в прошлом усиливает визуализация учебной информации путем использования современных мультимедийных технологий. Восприятие исторической информации, наполненной звуками и духом ушедших эпох, повышает действенность исторической подготовки в целом. Обогащение «видением других эпох» позволяет студентам не только пополнять опыт своего существования в текущей действительности, но и усиливает мотивацию к дальнейшему изучению истории в ходе самоподготовки.

Соглашаясь с тем, что визуализация учебной информации упрощает ее усвоение, следует не



забывать о базовом предназначении образования – учить мыслить, анализировать, обобщать. А этот вид деятельности требует напряжения, упорного труда.

Воспитывающий характер носит и наличие комплекса определенных качеств у самого преподавателя, образующих профессиональную структуру его личности. Это, прежде всего, уверенное владение проблематикой предмета, методическое мастерство, инициативность. Не меньшее значение имеют и такие личностные черты преподавателя, как безупречный внешний вид, уравновешенный тип нервной системы, правильная артикуляция и хорошо поставленный голос, развитая речевая культура, демократичность. Личностная аура преподавателя выступает не только важным фактором стимулирования интереса студентов к транслируемой им информации, она также вызывает желание перенимать позитивные стандарты его поведенческой культуры.

Именно преподаватель своей интерпретацией учебно-исторического материала и путем профессионально-компетентного социально-психологического его сопровождения может направлять учебный процесс в конструктивное русло, не вызывающее всплесков агрессии и иных негативных реакций.

Таким образом, историко-культурологическая подготовка как форма трансляции воспитывающих знаний выступает не только важным фактором формирования интеллектуального потенциала молодежи, она создает также предпосылки для духовно-нравственного ее развития. Однако для широкого утверждения гуманитарных ценностей в современной жизни одних образовательных усилий недостаточно. Необходимы условия вос-

требованности в их потенциале в самом обществе. Только в этом случае гуманитарные знания смогут результативно выполнять свою гуманистическую духовно-формирующую функцию, обогащая внутренний мир человека, сферу его ценностных ориентаций.

#### Примечания

- 1 См.: *Листвина Е. В.* Одномерный человек в многомерном мире : образовательный аспект // Образование в современном мире : сб. науч. статей / под ред. проф. Ю. Г. Голуба. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2008. Вып. 3. С. 61, 65.
- 2 См.: *Охрименко В.* К вопросу о глубоком отращивании // Поиск. 1992. 18–24 декабря.
- 3 См.: *Переверзнецов С.* История, которую мы теряем // Литературная газета. 2002. 23–29 октября ; *Авансова Г. А.* О новой парадигме исторического познания и методических основах преподавания отечественной истории в высшей школе // Социально-гуманитарные знания. 2011. № 2. С. 31.
- 4 См.: *Жукова О. А.* История русской культуры в вузе : историческое знание и духовная традиция // Вопросы истории. 2007. № 8. С. 3–9.
- 5 *Сорокин Г.* Педагогические особенности гуманитаризации технического образования в вузе // Вестник высшей школы. 2008. № 1. С. 16.
- 6 См.: *Павлов В. И., Пиреев А. И.* Использование материалов исторического краеведения в преподавании отечественной истории как метод оптимизации образовательного процесса в аграрном вузе // Актуальные проблемы процесса обучения: модернизация аграрного образования : материалы междунар. науч.-практ. конф. : в 2 ч. Ч. I. Саратов, 2004. С. 180.